

► Philippe Jaroussky asombra en concierto con 'The Händel Album'

Considerado el mejor contratenor de la actualidad, Philippe Jaroussky ha cosechado un gran éxito de público y crítica durante los recientes conciertos en España para interpretar el repertorio de su nuevo disco 'The Händel Album' (Erato-Warner Classics).

Ha ofrecido tres actuaciones en Baluarte (Pamplona), Palau de la Música (Valencia) y Auditorio Kursaal (San Sebastián) para presentar junto a Ensemble Artaserse su primer trabajo íntegramente dedicado al compositor germano-británico en el que ha grabado las arias de ópera menos conocidas y escenificadas de Händel.

Jaroussky regresará en 2018 con el 'Orfeo' de Gluck en el Palau de la Música Catalana (Barcelona) y protagonizará una de las citas más esperadas del próximo año: la ópera 'Only the sound remains', compuesta por Kaija Saariaho y con Peter Sellars como director de escena, en el Teatro Real (Madrid).

Más información en www.impactarte.es

